



四川科技职业学院
SICHUAN UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

完美世界艺术学院
完美世界控股集团



2022级人才培养方案

2022年8月



Premiere Pro

四川科技职业学院
UNIVERSITY FOR SCIENCE & TECHNOLOGY SICHUAN

艺术设计专业人才培养方案

(室内设计方向)

一、专业名称及代码

艺术设计（室内设计方向）550101

二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者

三、修业年限

三年

一、职业面向

本专业旨在培养学生具备系统性地设计思维，掌握室内设计由抽象到具象的全流程设计步骤和设计内容，使之具备从事建筑室内设计、展示设计、多媒体设计与制作、室内外装饰装修管理及顾问工作。针对以上岗位，配套设置的专业课程有：AutoCad识图与制图、手绘快题设计、Photoshop方案制作、SketchUp室内建模、Enscape效果图渲染等。职业面向装饰工程公司、广告公司、会展公司、效果图公司、材料及家居市场。可就业岗位：室内设计师、设计助理、制图员、装饰材料销售顾问等岗位工作（详见下表）。

表 1 岗位需求与课程设置

专业类	专业代码	主要对应行业	主要职业类别	主要岗位类别 (或技术领域)	对应的职业技能证 或执业资格证或赛 事名称及类别	证书或赛事 对应课程
55文化 艺术大 类	550101	室内装潢设计	室内设计	室内设计师、效果 图设计师、装饰 材料销售顾 问、装饰工程管 理员	AutoCad证书☆	AutoCad制图
55文化 艺术大 类	550101	方案设计	展示设计	负责设计方 案文本制作，产 品陈列与展示，会	PS证书☆	PS设计

注：“对应的职业技能证或执业资格证或赛事名称及类别”栏中“☆”标识为国家试点职业技能等级证书。

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，面向广告设计业、品牌设计业等行业的专业设计人员职业群，能够从事平面设计相关工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

1. 素质目标：培养社会主义市场经济发展需要的，并在德、智、体、美、劳全面发展，从事动漫数字媒体设计等岗位的高素质技术技能型专业人才。

2. 知识目标：

- (1) 掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。
- (2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。
- (3) 掌握三大构成、版式设计、图形创意、包装设计、版式设计、书籍设计、字体设计、文创设计、界面设计、广告设计基本理论与知识。
- (4) 掌握专业范围内设计应用的流程与提案方面的知识。
- (5) 掌握 Photoshop、AutoCad、SketchUp、Enscape 操作方面的知识。
- (6) 了解室内设计专业主要工种的工艺与操作知识。
- (7) 了解制图等相关专业的基本知识。
- (8) 熟悉室内设计专业新技术、新材料、新工艺、新设备方面的基本知识。

3. 能力目标：

- (1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。
- (2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。
- (3) 能做室内设计平、立、剖面的设计图绘制，能绘制安装及施工工艺的细节大样图。
- (4) 能基于平面设计图制作室内三维模型。
- (5) 能基于室内设计三维模型赋予不同物品材质贴图。
- (6) 能基于室内设计三维模型的特定材质渲染效果图。
- (7) 能用 Photoshop 软件做效果图后期制作。
- (8) 能用 Photoshop 将设计全过程制作成方案文本。

4. 职业素养：有一定的创意和策划能力，具备良好的职业素养及团队精神。

（1）坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

（2）崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（3）具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维、全球视野和市场洞察力。

（4）勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

六、课程设置及要求

（一）公共基础课程

根据党和国家有关文件规定，将思想政治理论、中华优秀传统文化、体育、军事理论与军训、大学生职业发展与就业指导、心理健康教育等列入公共基础必修课；并将党史国史、劳动教育、创新创业教育、大学语文、信息技术、高等数学、公共外语、健康教育、美育课程、职业素养等列入必修课或选修课。

（二）专业（技能）课程

专业课程一般包括专业基础课程、专业核心课程、专业拓展课程，并涵盖有关实践性教学环节。学校可自主确定课程名称，但应包括以下主要教学内容：

（1）专业基础课程

专业基础课程一般设置 6~8 门，包括：Photoshop 软件基础、平面构成、中外建筑史、装饰材料与施工工艺、版式设计 Photoshop 后期制作等。

（2）专业核心课程

专业核心课程一般设置 6~8 门，包括色彩构成、立体构成、字体设计、AutoCad 识图与制图、SketchUp 室内建模、手绘快题设计等。

（3）专业拓展课程

专业拓展课程包括：展示设计、方案设计、室内设计项目化全流程、室内设计项目模块制作等。

七、教学进程总体安排

表 2 必修课、选修课、实践教学学时与学分分配

纵向结构	横向结构
------	------

四川科技职业学院高等职业教育(专科)专业人才培养方案(2022级)

课程类别	学时分配		学分分配		课程性质	学时分配		学分分配		
	学时	比例%	学分	比例%		学时	比例%	学分	比例%	
公共基础课	656	35%	39	34%	必修课	公共基础课	496	22%	29	24%
专业基础课	256	14%	16	14%		专业基础课	256	11%	16	13%
专业课	944	51%	59	52%		专业课	720	32%	45	38%
小计	1856	100%	114	100%		集中实践课	800	35%	30	25%
						必修课小计	2272	100%	120	100%
理论	988	37%	60	42%	选修课	公共基础课	160	42%	10	42%
实践	课带实验	33%	54	37%		专业课	224	58%	14	58%
	集中实践	30%	30	21%		选修课小计	384	100%	24	100%
合计	2656	100%	144	100%			2656	-	144	-
理论：实践	1:1.69		1:1.40		必修：选修		5.92:1		5.00:1	
最低毕业学分： 144 学分										

注：1. 按周计算的实践教学学时统一按照16学时/周进行折算。

2. 公共基础课包含公共必修课和公共选修课。

3. 专业课包含专业选修课和专业必修课。

表3 艺术设计（室内设计）专业必修课

课程类别	课程名称	理论/ 实践	学时			学分	执行学期						考核 学期	
			总计	理论	实践		1	2	S1	3	4	S2	5	
思政与文化素质模块	军事理论	A	32	32	0	2.0	32							1
	思想道德修养与法律基础	A	48	40	8	3.0	48							顶岗实习、毕业设计
	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	A	48	40	8	3.0		48	校外社会实践	校外社会实践				2
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A	32	28	4	2.0	32							1
	形势与政策	A	16	16	0	1.0	4	4		4	4			1-4
	大学英语	A	128	128	0	8.0	64	64						1-2
	体育	C	64	4	60	2.0	32	32						1-2
	计算机技能训练	A	64	32	32	4.0	64							1

四川科技职业学院高等职业教育(专科)专业人才培养方案(2022级)

课程类别	课程名称	理论/ 实践	学时		学分	执行学期						考核学期			
			总计	理论		1	2	S1	3	4	S2	5	6	考查	考试
专业基础模块	应用文写作	A	32	32	0	2.0	32							答辩	1
	应用数学	A	32	32	0	2.0	32							答辩	1
	小计		496	388	112	29	340	148		4	4				
专业技能模块	Photoshop 软件基础*	B	64	32	32	4.0	64								1
	平面构成△*	B	32	16	16	2.0	32								1
	★色彩构成	B	32	16	16	2.0	32								1
	★立体构成	B	32	16	16	2.0		32							2
	中外建筑史	B	32	16	16	2.0		32							2
	装饰材料与施工工艺	B	64	24	40	4.0		64							2
	小计		256	120	136	16	128	128							
岗位能力模块	★AutoCad 识图与制图	C	64	20	44	4.0			64						3
	★SketchUp 室内建模	C	64	20	44	4.0			64						3
	职业素养	B	32	16	16	2.0			32						3
	版式设计	C	64	20	44	4.0			64						3
	Enscape 效果图渲染	C	64	24	40	4.0			64						3
	Photoshop 后期制作	C	64	24	40	4.0			64						4
	★字体设计△	B	32	16	16	2.0			32						4
	小计		384	140	244	24			288	96					
综合实践模块	展示设计	C	64	20	44	4.0			64						4
	★手绘快题设计	C	64	20	44	4.0			64						4
	方案设计	C	64	20	44	4.0			64						4
	室内设计项目化全流程	C	64	24	40	4.0				64					5
	室内设计项目模块制作	C	80	32	48	5.0				80					5
	小计		336	116	220	21			192	144					
合计			1472	760	712	90	468	276	292	292	144				

注：1. “*”标识为“1+X”证书植入的核心课程（2-3门）。

2. “△”标识为校企合作特色课程，与完美世界、网易、三七互娱共同开发课程，共同制定教学计划、合作培养，实行“双导师制”使学生能够实现岗位能力与职位能力无缝对接。

3. “★”标识为核心课程（原则上专业基础课2~3门，专业课4~5门）。

4. “理论/实践”栏目：用A表示理论课；B表示“理实一体化课程”；C表示实践课，理实一体化课程计算比例时，按实践课计算。

表4 艺术设计（室内设计）专业选修课（含公共选修课）

课程类别	课程名称	理论/ 实践	学时		学分	执行学期						考核学期		修读学分		
			总计	理论		实践	1	2	S1	3	4	S2	5	6		
专业推荐选修课	人际沟通与技巧	B	32	16	16	2		32							2	14 (III类专业)
	空间组合设计	B	64	32	32	4			64						3	
	照明设计	B	64	32	32	4			64						4	
	项目综合实战	C	64	16	48	4			校外	校外	校外	64	64	64	5	
	合计		224	96	128	14			64	64	64	64	64	64		
书证融通模块	1+X证书		学分银行转换						社会实践	社会实践	社会实践	社会实践	社会实践	社会实践		
	产品创意设计职业技能等级证书	C	32	16	16	2		32							2	
	Ps实操应用	C	64	32	32	4			实践	实践	实践	实践	实践	实践	3	
	3Dmax软件基础	C	64	32	32	4				64					4	
	3Dmax实操应用	C	64	16	48	4					64		64	64	5	
	合计		224	96	128	14			64	64	64	64	64	64		
	公共选修课															
注：《中国传统文化》1学分、《大学生创新创业》1学分、《大学生健康教育》2学分等为线上课程，要求学生必选，在1-2学期开设。《中国文学经典赏析》1学分、《职业发展与就业指导》1学分为线下课程，要求学生必选。													✓	10		

注：“理论/实践”栏目：用A表示理论课；B表示“理实一体化课程”；C表示实践课，理实一体化课程计算比例时，按实践课计算。

表 5 艺术设计（室内设计）专业实践教学

项 目		教 学 环 节	学 分	实 践 周 数	执 行 学 期							说 明	
					1	2	S1	3	4	S2	5	6	
公共基 础素质	军事技能	军训	2	2	2								
	劳动教育	劳动实践	2	2	1	1							
	就业创新 创业	就业教育、创新创业教 育	2	2		1			1				
		校内专业技能集中实 训	2	2		1			1				
专业实训		认知实习或课程实习	2	2	1			1					
		校外社会实践跟岗/顶 岗实习	12	24			4			8		12	
毕业设计答辩		毕业设计(论文)与答 辩	8	16							14	2	
合 计			30	50	4	3	4	1	2	8	14	14	

注：1. 校外社会实践跟岗/顶岗实习、毕业设计（论文）与答辩按2周1学分计算。

2. 校内专业技能集中实训由二级学院根据课程需要强化实践内容，包含但不限于技能强化训练、

技能竞赛等。

八、实施保障

（一）师资队伍

1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 25:1，专任教师队伍要考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。

2. 专任教师

专任教师应具有高校教师资格：有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有艺术设计相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3. 专业带头人

专业带头人原则上应具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外动漫游戏行业、艺术设计专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

4. “双师型”教师

“双师型”教师应具有丰富理论教学能力及实践教学能力，能够带动人才培养模式、课程体系、实验实训、教学内容和方法等多方面的内涵式发展，双师素质教师占专业教师比例一般不低于 60%。

5. 兼职教师（含企业方）

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

1. 实训教学场所

艺术设计（室内设计）专业校内实训教学场所，满足专业人才培养目标和规格应具备的基本实训教学条件要求，实训场所面积满足 40 人/班同时开展实训教学的要求。实训教学场所满足 Windows 计算机操作系统、设计技法软件安装与维护，满足投影设备 1 套/室，实训室配电回路应将照明回路和插座回路分开，插座回路应有防漏电保护措施；实训室内应设置等电位联结和良好的接地措施，以保证设备安全可靠运行；接地装置采用联合接地体时，接地电阻值应按设备要求的最小值确定；实训室照明灯具与工作面的垂直距离不宜小于 1.7m，照明的控制应沿平行外窗方向顺序设置开关。

2. 校内实训室

校内实训室（实训教学设备）依据职业院校专业实训教学条件建设标准进行建设，应建、已建、拟建实训室如下：

表 6—1 校内本专业应建实训室

序号	实训室名称	完成的实践教学内容	适用课程	备注
1	综合实训室	综合实训室配备服务器、投影设备、白板、交换机、计算机，互联网接入或 Wi-Fi 环境，安装 Office 操作系	ZB 雕刻、3DMAX 软件基础、ZB 进阶雕刻、PS 设计	高等职业学校艺术设计专业

四川科技职业学院高等职业教育（专科）专业人才培养方案（2022 级）

		统及常用办公软件，安装 Zbrush、3DMAX、Photoshop 专业软件；用于 ZB 雕刻基础、3DMAX 软件基础等课程的教学与实训。	色彩	实训教学条件建设标准
2	设计技法实训室	设计技法实训室配备配备服务器、投影设备、白板、交换机、计算机，互联网接入或 Wi-Fi 环境，安装 Office 操作系统及常用办公软件，安装 Zbrush、3DMAX、Photoshop、C4D 专业软件用于 PS 绘图与图像处理、C4D 基础模型制作等课程的教学与实训。	美术基础、模型设计与制作	高等职业学校艺术设计专业实训教学条件建设标准
3	数字模型制作实训室	2117 综合实训室配备配备服务器、投影设备、白板、交换机、计算机，互联网接入或 Wi-Fi 环境，安装 Office 操作系统及常用办公软件，安装 Zbrush、3DMAX、Photoshop、C4D 专业软件用于 3D 模型制作、次世代场景设计、次世代角色制作等课程的教学与实训。	动漫角色设计、CINEMA 4D 基础模型制作、风格化模型设计、3D 卡通场景搭建	高等职业学校艺术设计专业实训教学条件建设标准
4	数字设计与输出实训室	2118 综合实训室配备服务器、投影设备、白板、交换机、计算机，互联网接入或 Wi-Fi 环境，安装 Office 操作系统及常用办公软件，安装 Zbrush、PR、Photoshop、C4D 专业软件用于短视频制作、摄影基础、2D 模型设计等课程的教学与实训。	ZB 高精度模型制作、CINEMA 4D 产品建模渲染全流程	高等职业学校艺术设计专业实训教学条件建设标准

表 6—2 校内本专业已建实训室

序号	实训室名称	完成的实践教学内容	适用课程	备注
----	-------	-----------	------	----

四川科技职业学院高等职业教育（专科）专业人才培养方案（2022 级）

1	2110	2110 综合实训室配备服务器、投影设备、白板、交换机、计算机，互联网接入或 Wi-Fi 环境，安装 Office 操作系统及常用办公软件，安装 Zbrush、3DMAX、Photoshop 专业软件；用于 ZB 雕刻基础、3DMAX 软件基础等课程的教学与实训。	ZB 雕刻、3DMAX 软件基础、ZB 进阶雕刻、PS 设计色彩	高等职业学校艺术设计专业实训教学条件建设标准
2	2112	2112 综合实训室配备服务器、投影设备、白板、交换机、计算机，互联网接入或 Wi-Fi 环境，安装 Office 操作系统及常用办公软件，安装 Zbrush、3DMAX、Photoshop、C4D 专业软件用于 PS 绘图与图像处理、C4D 基础模型制作等课程的教学与实训。	美术基础、模型设计与制作	高等职业学校艺术设计专业实训教学条件建设标准
3	2117	2117 综合实训室配备服务器、投影设备、白板、交换机、计算机，互联网接入或 Wi-Fi 环境，安装 Office 操作系统及常用办公软件，安装 Zbrush、3DMAX、Photoshop、C4D 专业软件用于 3D 模型制作、次世代场景设计、次世代角色制作等课程的教学与实训。	动漫角色设计、CINEMA 4D 基础模型制作、风格化模型设计、3D 卡通场景搭建	高等职业学校艺术设计专业实训教学条件建设标准
4	2118	2118 综合实训室配备服务器、投影设备、白板、交换机、计算机，互联网接入或 Wi-Fi 环境，安装 Office 操作系统及常用办公软件，安装 Zbrush、PR、Photoshop、C4D 专业软件用于短视频制作、摄影基础、2D 模型设计等课程的教学与实训。	ZB 高精度模型制作、CINEMA 4D 产品建模渲染全流程	高等职业学校艺术设计专业实训教学条件建设标准

四川科技职业学院高等职业教育（专科）专业人才培养方案（2022 级）

5	2119	<p>2119 综合实训室配备服务器、投影设备、白板、交换机、计算机，互联网接入或 Wi-Fi 环境，安装 Office 操作系统及常用办公软件，安装 Photoshop、C4D、CDR、AI、VI 专业软件用于 CDR 图像处理、AI 图形设计等课程的教学与实训。</p>	<p>动画原理与技术、SP 渲染、CINEMA 4D 动画效果项目制作、栏目包装制作</p>	<p>高等职业学校艺术设计专业实训教学条件建设标准</p>	
---	------	---	--	-------------------------------	--

表 6—3 校内本专业拟建实训室

序号	实训室名称	完成的实践教学内容	适用课程	拟建成时间	备注
1	室内设计工艺实训室	室内设计工艺实训室安装常用的室内装饰构造设施，配备压缩机、钉枪、喷枪、电钻、电锯等装修常用机械与设备。	能完成室内装饰构造、室内装饰材料与工艺、设计标准与预算等施工技术管理方面课程的实训教学。		高等职业学校艺术设计专业实训教学条件建设标准

3. 校外实训条件

表 7 校外实践场所

序号	校外实习基地名称	合作企业名称	实践教学形式	合作深度
1	三维模型设计实训	完美世界（成都）分公司	三维建模师岗位实践	教学资源共建共享
2	三维模型设计实训	完美世界（重庆）分公司	三维建模师岗位实践	教学资源共建共享
3	效果图深化设计实训	金典效果图制作工作室	效果图设计师岗位实践	教学资源共建共享
4	效果图深化设计实训	新蓝效果图制作有限公司	深化设计岗位实践	教学资源共建共享
5	CAD 制图实训	四川华伟家具有限公司	CAD 制图员	教学资源共建共享
6	CAD 制图实训	重庆红枫设计机构	CAD 制图员	教学资源共建共享

四川科技职业学院高等职业教育（专科）专业人才培养方案（2022 级）

7	方案设计实训	重庆嘉渝景观工程	方案员	教学资源共建共享
8	方案设计实训	成都黑鸦数码科技有限公司	方案设计师岗位实践	教学资源共建共享
9	装饰材料实训	成都居然之家家居有限公司	设计顾问	教学资源共建共享
10	装饰材料实训	成都富森美家居股份有限公司	销售顾问	教学资源共建共享
11	装饰材料实训	成都红星美凯龙全球家居有限公司	设计顾问	教学资源共建共享
12	平面制图实训	成都天怡美装饰工程有限公司	制图员	教学资源共建共享
13	平面制图实训	成都彩兔装饰工程有限公司	制图员	教学资源共建共享
14	平面制图实训	成都市美家恒装饰有限公司	平面设计师	教学资源共建共享

（三）教学资源

1. 教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教改科研等工作需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：与动漫设计专业核心专业领域相适应相关图书。

3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

表 8 艺术设计（室内设计）专业教材一览表（参考）

序号	课程名称	教材名称	出版社	作者	出版时间	校企开发教材 (是/否)	新形态教材 (是/否)
1	中外建	《中外建筑史》	中国青年	陈捷、张昕	2014. 1	否	

四川科技职业学院高等职业教育（专科）专业人才培养方案（2022 级）

	筑史		出版社				
2	色彩构成	色彩构成-游戏 动漫		吕铭 王珊珊 陈晓凤 龚睿	2021. 5	是	
3	立体构成	设计构成-平面 构成		吕铭 樊泽民 冯秋钰 曾繁林 陈晓凤	2021. 5	是	
4	CAD 识图 与制图	《建筑室内设计 制图与 CAD》	化学工业 出版社	张英杰	2016. 5	否	
5	装饰材 料学	《装饰材料与施 工工艺》	清华大学 出版社	吕从娜、惠博	2020. 10	否	

表9 艺术设计（室内设计）专业数字化资源选用表

序号	类型	数字化资源名称	资源网址
1	素材	室内设计联盟	https://www.cool-de.com
2	课程	哔哩哔哩	https://www.bilibili.com/video/BV1mx411d7Zn?spm_id_from=333.337.search-card.all.click

（四）教学方法

1. 大力加强实验、实践教学改革，重点建设实验实训室。
2. 开展基于企业的大学生实践基地建设试点，拓宽学生的校外实践渠道。
3. 开展大学生竞赛活动、双创活动。
4. 建立实验实训室开放制度，加强开放实验实训室建设，为学生提供良好的自主研究服务。
5. 拓展实习基地，为学生实习提供坚强保障。

（五）学习评价

1. 加强和改进高校本专业教学工作评估，以评促建，以评促改，评建结合，重在建设，促进学校强化教学管理、深化教学改革、提高教学质量。
2. 建立专业教学基本状态数据检测体系，定期采集各类专业教学基本状态信息和数据，统计和分析高等学校教学基本状态和趋势，逐步将教学质量和教学改革数据向社会公布。
3. 学生学习质量评价。建立新的学生学习质量评价模型，更准确地掌握学生的学习状

态、学习效果，以便完善教育教学方法。

4. 考试评价体系改革。根据本专业特点，在学生的学习考核体系中，增加职业技能考核的比重。

5. 考试内容改革。根据人才市场对本专业学生的需求特征，结合未来行业的发展趋势，调整专业考试内容。

（六）质量管理

1. 强化各级党政领导要坚持听课制度。
2. 建立教学工作目标责任制。
3. 强化青年教师助教制度。
4. 严格实施“核心教学工作量”制度，坚持教授上讲台。
5. 切实推行导师制。

九、毕业要求

III类专业：144学分，其中必修课90学分，选修课24学分，实践教学30学分。

在校期间应考取四川省大学英语二级（SCET-2），四川省计算机等级考试 I 级或全国计算机等级考试（NCRE）I 级B合格证书；在校期间应考取PS中级技能证书或3DMax技能证书。（至少考取一门专业技能证书）

十、培养方案修订说明

（一）人才需求调查情况

室内设计专业属高端设计人才。据国家统计局经济年度报告中指出，2019年全国装饰行业总产值约为4.6万亿元，年增加20%以上，室内设计行业是目前最具潜力的朝阳产业之一。未来20-30年都将处于一个高速上升的阶段。面对高速发展的行业现状，室内设计师的人才供应出现了较大的缺口。2020年，我国城镇居民人均住宅面积达到39.8平方米，而90%以上的住宅都要进行室内装饰设计，近年来，国家也在大力号召老旧小区升级改造，势必会迎来一波新的装修热，势必会成为室内设计师难得的机遇和广阔的职业发展平台，室内设计师已经受到政府和社会各界的空前重视，该行业也将成为最具潜力的朝阳产业之一，处于一个高速上升的阶段，具有可持续发展的潜力。

（二）社会岗位需求分析

中国改革开放以来，在市场经济的宏观经济背景下，我国的城市化进程突飞猛进，商品房建设数量位居全球第一。中国城镇人均住宅面积达到39.8平方米，农村居民人均住宅面积达到48.9平方米。人们的经济收入不断攀升，人均GDP突破1万美元，在此背景下，人们对物质生活和住房质量的要求也产生了很大的变化。但是，与之相匹配的室内设计专业

人才却十分匮乏。以成都为例，在室内装饰行业中，专业技术和施工管理人员约占从业人员总人数的6%，一线操作人员中，农民工占80%，其中90%是初中以下文化水平。持有从业资格证书和职业技能岗位证书的人员不足5%，高级技师不足1%。行业技术人员中，毕业于建筑设计、环境艺术设计、室内设计技术专业，具有大专以上学历的毕业生不足十分之一。据测算，自2015年至2020年5年间，建筑装饰企业从业人员每年以10%左右的速度递增。整体而言，无论是从数量还是质量上都远远不能满足行业快速发展的要求，迫切需要一大批掌握一定专业理论知识、具有较强设计应用技能、施工技术和工程管理能力的高技能专业人才。

（三）培养方案修订思路和特色

1. 修订思路

完美世界以其在国内游戏研发行业的标杆地位，完美世界组织了游戏主美、游戏美术经理和高级游戏美术制作人员对游戏动作设计方向的课程进行了研发，形成了一套理论结合实践的游戏动作设计的课程体系。同时完美世界于2009年在游戏美术基地开设了游戏美术培训中心，设置了角色原画、场景原画、UI设计等游戏美术设计方向，经过七年的实践，共培养出1500多名符合行业要求和标准的游戏设计美术师。70%的学生可入职完美世界，95%以上的学生能对口到公司就业。完美世界七年的教育教学成果，让完美世界积累了一套完整的美术设计的课程体系和教学经验，并且被实践证明课程体系是科学合理的。

2. 修订特色

以实际的企业用人需求设定课程，并且根据市场变化及时调整课程滞后的知识和技术，以满足最新的游戏市场对人才的要求。课程包括专业基础模块、专业技能模块和岗位能力模块，包括但不限于以下课程：CAD识图与制图、SketchUp室内模型设计、Enscape效果图渲染、中外建筑史、展示设计、手绘快题设计。本次修订的课程能够全面提升学生对艺术平面设计的审美能力和实操能力；在实训模块中，安排学生到完美世界公司内部以岗代练，由公司项目经理、项目组长按照岗位要求对学生进行辅导实训。完美世界同时实行师徒制，每位实训的学生都配有一个中级以上的美术设计师进行一对一的辅导和教学，确保毕业就能达到岗位的要求。

十一、其它

（一）辅修专业

动画制作、动漫制作。

（二）办学依托

完美世界、红枫设计机构。

（三）简要说明

本专业人才培养方案是由学院院长和专业负责人牵头，组织和完美世界公司教学管理负责人共同商讨，最后由学院专业建设委员会复审批准执行。

（四）可以对口接纳的中职专业

装潢设计与制作、产品造型设计与制作

（五）可以对口报考的本科专业

环境艺术设计、室内设计、景观设计、家具设计

十二、附录:实践能力培养路线图



修德 技精 勤思 协作