**授课计划**

（2018年秋季学期）

|  |  |
| --- | --- |
| **课程名称（全称）：** | 建筑设计1 |
| **课 程 代 码：** |  |
| **课程计划总学时：** | 64 | **本学期学时：** | 64 |
| **所 属 学 院：** | 设计艺术学院 | **教研室：** | 建筑设计教研室 |
| **任 课 教 师：** | 唐煜璐 |
| **制 订 日 期：** |  2018年 7月 22日 |

四川科技职业学院教学事业部 制

2018年 7月 22日

**四川科技职业学院学期授课计划（一）**

适用学期：2018年秋季学期 制表日期： 2018年 7 月 30 日

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 建筑设计1 | 授课时间 | 2018．9 | 授课教师 |  |
| 课程标准（名称.版本） |  | 教材（主编.出版社.版本） | 建筑设计基础，亓萌，田轶威　著出版社:[浙江大学大学出版社](http://search.dangdang.com/?key3=%BB%AA%D6%D0%BF%C6%BC%BC%B4%F3%D1%A7%B3%F6%B0%E6%C9%E7&medium=01&category_path=01.00.00.00.00.00)，2009第一版 |
| 主要教学参考书（主编.出版社.版本） | 《建筑空间组合论》 彭一刚著，建筑工业出版社，2015年1月  | 考核方式 | 项目考核 |
| 本期教学时数共 64 学时，其中讲授 12 学时，实训 32 学时，复习 6 学时，考核 14 学时 | 单元检测次数 | 1 |
| **学生基本情况：** 本门课程针对学生为大二高职学生，之前学过建筑相关理论及设计基础知识，如制图基础.建筑史.建筑设计原理，对建筑设计有一些了解，学生大一已学习CAD ，天正等软件，会绘制简单的建筑图纸。**教学目标：**本课程与建筑设计原理课程相配合，从高职高专学生的基础能力出发，遵循建筑设计原理理论的学习规律和建筑设计技能的所形成规律，紧密结合建筑设计基础原理.建筑设计美学修养.建筑功能空间理论及室内空间.环境设计等方面，尤其是将建筑设计实践融入到课程中，使学生能够掌握建筑设计的基本知识.制图手绘方法并形成正确的设计思维与方法完成完整的方案设计，为学生后续专业课程的学习以及形成综合职业能力奠定坚实的基础。**教学重点：**第一章空间解构教学重点：对空间的形态理解与塑造方法的理解及建筑设计手法的掌握；第三章独立住宅设计：设计理论基础系统的形成，夯实学生的基本功与制图规范，注重建筑基本素养的培养。**教学难点：**实地考察在成都的相关建筑空间，完成独立住宅设计实践，完成模型作品与图纸绘制与项目方案汇报。**提高教学质量的主要措施：**1.课堂上多讲一些优秀的建筑作品实际案例，让学生从中学习其优点2.多让学生动手去画参与设计项目实例，在实训过程中不断提高能力 |
| 教研室审核意见教研室主任：　　　　年月日 | 二级学院审核意见院长：　　　　　　年月日 |
| 教务处审核意见教务处长（签字）：　　　　年月日 | 分管教学校长审核意见分管校长（签字）：　　　　　　年月日 |

**四川科技职业学院学期授课计划（二）**

| **教学周次** | **学时分配** | **课次** | **授课章节.实训及其他教学内容** | **授课****地点** | **作业布置** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **讲授** | **实训** |
| 1 | 4 | 0 | 1 | 绪论：建筑空间基础知识：建筑空间形态设计概述熟悉空间设计要素.资料搜集 | 实训教室 | 空间设计相关案例分析，资料查找　 |
| **1** | 4 | 0 | 2 | 第一章：空间解构设计专项实训任务书导入熟悉任务书，查找相关空间解构设计案例 | 实训教室 | 资料搜集 |
| **2** | 2 | 2 | 3 | 第一章：空间解构设计专项实训一草绘制　熟悉任务书，查找相关空间解构设计案例，一草绘制与修改 | 实训教室 | 一草绘制与修改 |
| **2** | 2 | 2 | 4 | 第一章：绘制空间解构设计二草二草绘制与修改 | 实训教室 | 二草绘制与修改 |
| **3** | 2 | 2 | 5 | 第一章：绘制空间解构设计正图，制作汇报资料绘制空间解构设计正图，并制作PPT汇报方案 | 实训教室 | 绘制空间解构设计正图 |
| **3** | 2 | 2 | 6 | 第一章：汇报空间解构作品汇报空间解构设计作品，提交作品 | 实训教室 | 汇报空间解构作品，提交作品 |
| **4** | 1 | 3 | 7 | 第二章：大师作品抄绘设计专项实训任务书导入熟悉任务书，查找相关大师作品空间案例 | 实训教室 | 熟悉任务书，资料搜集 |
| **4** | 1 | 3 | 8 | 第二章：绘制大师作品抄绘设计绘制大师作品抄绘 | 实训教室 | 绘制与修改 |
| **5** | 2 | 2 | 9 | 第二章：绘制绘制大师作品抄绘设计正图，并制作PPT汇报方案绘制大师作品抄绘设计正图，制作汇报资料 | 实训教室 | 绘制大师作品抄绘设计正图 |
| **5** | 4 | 0 | 10 | 第三章：独立住宅设计专项实训任务书导入　熟悉任务书，查找相关空间设计案例 | 实训教室 | 熟悉任务书，资料搜集 |
| **6** | 2 | 2 | 11 | 第三章：绘制独立住宅设计一草　一草绘制与修改 | 实训教室 | 一草绘制与修改 |
| **6** | 1 | 3 | 12 | 第三章：绘制独立住宅设计一草　一草绘制与修改 | 实训教室 | 一草绘制与修改 |
| **7** | 1 | 3 | 13 | 第三章：绘制独立住宅设计二草二草绘制与修改 | 实训教室 | 二草绘制与修改 |
| **7** | 1 | 3 | 14 | 第三章：绘制独立住宅设计二草二草绘制与修改 | 实训教室 | 二草绘制与修改 |
| **8** | 1 | 3 | 15 | 第三章：绘制独立住宅设计正图，并制作PPT汇报方案绘制独立住宅设计正图，制作汇报资料 | 实训教室 | 绘制独立住宅设计正图 |
| **8** | 2 | 2 | 16 | 第三章：绘制独立住宅设计正图，并制作PPT汇报方案汇报独立住宅作品 | 实训教室 | 汇报独立住宅作品，提交作品 |
| **合计** | **32** | **32** | **作业布置****汇总** | **共计7次大作业** |
| **备注：** |
|  |