**学期授课计划**

（2018年秋季学期）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程名称（全称）：** | 园林规划设计原理 | | |
| **课程代码：** | 04010820 | | |
| **课程计划总学时：** | 64 | **本学期学时：** | 64 |
| **所属学院：** | 设计艺术学院 | **教研室：** | 园林工程技术 |
| **任课教师：** | 杨琴 | | |
| **制订日期：** | 2018年7月21日 | | |

四川科技职业学院教学事业部 制

2018年7月20日

**学期授课计划填写说明**

1．学期授课计划是教师实施课程教学工作进度安排的具体计划表，应明确规定教学进程、授课内容提要、各种教学环节、方式、课后作业的安排等。每一门课程都要依据课程标准、所选用的教材和校历的安排编写授课计划。

2．实验、实训课要写明实验名称，实验学时数；独立开设的实验课授课计划中还必须写明实验内容；习题课、课堂讨论和其他环节要注明题目和学时数。

3．国庆节、五一节等国家法定节日假期中不应安排教学内容。

4．“教学形式”一栏中，应根据课程性质和教学大纲的内容来填写，明确各种教学形式（如：讲授、实验、实训、练习、讨论等）的具体学时数，并填入后面相应的括号内。

5．“授课章节内容摘要”和“实验、实训内容”填写到“章”（或单元）、“节”、 “目”所包括的具体内容和具体实验实训要求，“学时分配”的填写具体到实施该教学环节所对应的学时数。原则上，课堂教学按每次课2学时安排，实训课按每次课4学时安排，外出见习、跟岗实训按天或周安排（每天6学时，每周30学时）。

6．表格中“授课地点”一栏填写授课教室类别：教室、实训室、室外（足球场、篮球场等）、校外。

7．“课后作业或辅导作业”一栏中，填写内容应尽可能详尽，形式尽可能多样化。

8．授课计划填写完成后，由任课教师交专业教研室、二级学院院长、教务处长和教学副校长审核签字，审核通过后的授课计划一式三份：一份任课教师自用；一份交二级学院归档；一份交教学事业部存档。

9．授课计划必须认真填写，授课计划一经制定，原则上不能变更。如需变动，须事前经二级学院院长、教务处长、主管教学副校长批准，并报教学事业部备案后方可实施。

10．授课计划确定后，将作为教学督导检查教学进度完成情况的基本依据。无特殊情况，实际教学进度应与授课计划计划的进度基本相符，否则，进度误差超过4学时及以上者将按教学事故处理。

**四川科技职业学院学期授课计划（一）**

适用学期：2018年秋季学期 制表日期： 2018 年 7 月 20 日

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 园林规划设计原理 | 授课时间 | | 2018年秋季 | 授课教师 | 杨琴 |
| 课程标准  （名称、版本） | 《园林规划设计原理》课程标准2018年版 | 教材  （主编、出版社、版本） | | 《风景园林概论》 丁绍刚主编，中国建筑工业出版社 2016年8月第1版 | | |
| 主要教学参考书  （主编、出版社、版本） | 《景观园艺造景设计》刘宇主编，出版社：西南师范大学出版社2011年3月第1版 | | | | 考核方式 | 考查 |
| 本期教学时数共 64 学时，其中 讲授 24学时，实训 40学时 | | | | | 单元检测  次数 | 7 |
| **学生基本情况：**  17级园林班学生刚基础专业知识，上学期基本以公共课为主，对专业知识的方面的学习接触较少，但是通过专周实训了解到，17级园林专业学生学习积极性和主动性较强，加之在专业知识方面有一定的悟性；所以，前期需要投入更多精力进行理论知识点的讲解，保持学生对专业的热情和喜爱，为后期方案设计课程做好铺垫。  **教学目标：**  本课程以理论与实践相结合的形式进行教学，目标是增强学生专业文化内涵和专业修养，最终培养具有园林景观设计内涵和实践能力及实际操作技能的高技能应用性技术人才，学生通过本课程的学习，获得完成园林景观项目任务的知识和技能，培养园林景观项目制作实践的初步能力，并培养学生的创新、创意能力。  **教学重点：**  第一章 风景园林概述：风景园林师的职业与使命。  第二章 风景园林简史：中国古典园林、西方古典园林、日本古典园林、不同风格古典园林比较。  第三章 园林艺术基本原理：园林美学概述、形式美法则、园林布局、园林色彩构图、园林造景艺术手法。  第四章 风景园林构成要素：地形、水体、园路及场地、植物、建筑、园林设施。  第五章 细部景观设计基础理论：细部景观设计的概念、空间设计、人体工程学、艺术法则、材料与文化。  第六章 风景评估与风景规划：风景规划的方法与步骤。  **教学难点：**  第七章：场地规划与细部景观设计：场地规划的方法与步骤、细部景观设计方法入门与设计。  第八章：城市设计：城市设计概述、城市设计理论与实践。  第九章：风景园林规划设计基本技能与技术：风景园林设计表现技法、风景园林规划设计图纸类型及表达规范、风景园林工程技术与施工管理、行业标准及技术规范。  **提高教学质量的主要措施：**  将实际案例融入教学环节，使学生明白专业课学习目的：学了到底做什么---做成什么样---怎们去做----明白需要学什么----怎么去学的方式循序渐进，取得良好的效果。 | | | | | | |
| 教研室审核意见  教研室主任（签字）： | | | 二级学院审核意见  院长（签字）：　　 　　　　 年 月 日 | | | |
| 教务处审核意见  教务处长（签字）：　　　　 年 月 日 | | | 分管教学校长审核意见  分管校长（签字）：　　 　　　　 年 月 日 | | | |

**四川科技职业学院学期授课计划（二）**

| **教学周次** | **学时分配** | | **课次** | **授课章节、实训及其他教学内容** | | **授课**  **地点** | **作业布置** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **讲授** | **实训** |
| **1** | **2** | **0** | **1** | 绪论、风景园林概论：风景园林释义、风景园林的科学范畴、风景园林的学科地位、风景园林师的职业与使命。 | | 理论教室 | 作业1、成都市绿地的结构布局和设计原理 |
| **1** | **6** | **0** | **2** | 第一章、风景园林简史：中国古典园林、西方古典园林、日本古典园林、不同风格古典园林比较、近现代国际风景园林发展动态。 | | 理论教室 |
| **2** | **4** | **0** | **3** | 第二章、园林艺术基本原理：园林美学概述、形式美法则、园林布局。 | | 理论教室 | 作业2、调查报告：浣花溪公园艺术布局的优缺点 |
| **2** | **2** | **2** | **4** | 第二章、园林艺术基本原理：园林色彩构图、园林造景艺术手法。 | | 理论教室 |
| **3** | **2** | **0** | **5** | 第三章、风景园林构成要素：地形与水体（园林地形的功能作用、园林地形的类型及景观特征、园林地形的表现方式；水体的功能作用、水体的类型及景观特征、园林水景相关要素、水体的表现方式。）  、 | | 理论教室 | 作业3、分析红石公园植物造景原理和技巧 |
| **3** | **2** | **0** | **6** | 第三章、风景园林构成要素：园路及场地、植物（园路、地形；园林植物的功能作用、园林植物的分类及景观特征、园林植物种植设计、园林植物的表现方式。） | | 理论教室 |
| **3** | **2** | **2** | **7** | 第三章、风景园林构成要素：建筑与园林设施（园林建筑的功能作用、园林建筑的分类；园林设施的功能作用、园林设施的分类。） | | 理论教室 |
| **4** | **2** | **0** | **8** | 第四章、细部景观设计基础理论：细部景观设计的概念、空间布局（细部景观设计的概念与范畴、基本的评价标准；空间的基本概念、图底理论、空间的限定类型、空间的分类、场地与空间。） | | 理论教室 | 作业4、蜀绣景观大道设计 |
| **4** | **2** | **0** | **9** | 第四章、细部景观设计基础理论：人体工程学与环境心理学（人体工程学概说、人体工程学在细部景观设计中的应用；环境心理学含义、环境心理学在景观设计中的应用、人的行为心理和空间设计。） | | 理论教室 |
| **4** | **0** | **4** | **10** | 第四章、细部景观设计基础理论：（统一和多样、主从与重点、均衡和稳定、对比和调和、韵律和节奏、比例和尺度；材料类型、材料与结构。） | | 理论教室 |
| **5** | **0** | **8** | **11** | 第五章、风景评估与风景规划：红石公园景观品质分析评价（红石公园风景评估、适应性分析、红石公园景观规划与实施。） | | 户外 | 作业5、小游园景观规划 |
| **6** | **0** | **4** | **12** | 第六章、场地规划：场地规划的方法与步骤与案例研究（项目策划、编制任务书、场地规划调查分析；案例研究。） | | 实训教室 | 作业6、休闲广场景观规划 |
| **6** | **0** | **4** | **13** | 第六章、细部景观规划：细部景观设计方法入门与设计（细部景观设计入门初步、基本设计方法、方案的构思与选择、方案的调整与深入；细部景观空间设计与材料细部景观设计。） | | 实训教室 |
| **7** | **0** | **4** | **14** | 第七章、城市设计：城市设计概述与设计历程（城市设计定义、城市设计与其他学科的关系、城市设计的对象、城市设计基本要素、城市设计的成果、城市设计的评价体系；中外古代城市设计简史。） | | 实训教室 | 作业7、滨水休闲空间景观设计 |
| **7** | **0** | **4** | **15** | 第七章、城市设计：近现代城市设计理论与实践（城市空间和次序的城市设计、三维空间艺术效果的城市设计、乌托邦式的城市设计；风景园林及风景园林师在城市设计中的地位。） | | 实训教室 |
| **8** | **0** | **4** | **16** | 第八章、风景园林规划设计基本技能与技术：风景园林规划设计图纸表达（风景园林设计表现技法、风景园林规划设计图纸类型及表达规范。） | | 实训教室 |
| **8** | **0** | **4** | **17** | 第八章、风景园林规划设计基本技能与技术：风景园林工程与管理（风景园林工程技术（土方工程、水景工程、园路工程、假山工程、挡土墙工程、给排水工程、电气工程、种植工程、植物的养护管理、风景园林机械)。） | | 实训教室 |
|  |  |  | **18** |  | |  |  |
|  |  |  | **19** |  | |  |  |
|  |  |  | **20** |  | |  |  |
| **合计** | **24** | **40** | **作业布置**  **汇总** | | 作业1、成都市绿地的结构布局和设计原理  作业2、调查报告：浣花溪公园艺术布局的优缺点  作业3、分析红石公园植物造景原理和技巧  作业4、蜀绣景观大道设计  作业5、小游园景观规划  作业6、休闲广场景观规划  作业7、滨水休闲空间景观设计 | | |
| **备注（任课教师需要说明的事项）：** | | | | | | | |