**课 程 标 准**

（2018年秋季学期）

|  |  |
| --- | --- |
| **课程名称（全称）：** | 园林规划设计原理 |
| **课 程 代 码：** | 04010820 |
| **课程计划总学时：** | 64 | **本学期学时：** | 64 |
| **所 属 学 院：** | 设计艺术学院 | **教研室：** | 园林工程技术教研室 |
| **任 课 教 师：** | 杨琴 |
| **制 订 日 期：** | 2018年7月21日 |

四川科技职业学院教学事业部 制

2018年 7 月 20 日

**《园林规划设计原理》课程标准**

**课程基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程编号** |  | **考核方式** | 考查 |
| **课程名称** | 园林规划设计原理 | **课程类别** | 专业必修课、理论+实践课 |
| **学时/学分** | 64/4 |
| **先修课程** | 园林美学、景观手绘表现技法　 | **后续课程** | 建筑小品、园林植物造景与养护　 |
| **适用专业** | 园林工程技术专业　 |
| **开课学院或教研室** | 设计艺术学院-园林工程技术专业 |
| **执笔** |  杨琴 |
| **审核** | 杨琴 | **日期** | 2018年 7 月  |
| **审定** |  | **日期** |   |

1. **本课程的性质、定位与任务**

（一）课程性质：本课程是园林工程技术专业的必修课程，是一门理论和实践性很强的专业核心课程。本课程主要通过园林设计原理的讲解，由宏观到微观的介绍在景观设计实际项目时各个环境设施的设计，其任务是让学生在学习理论知识的基础上，经过一系列的园林景观设计练习，全面的开发学生对外部空间格局从规划到设计图的训练。

（二）课程定位：《园林规划设计原理》是园林工程技术专业主干课程之一，是一门实用性很强的课程，属专业技能必修课，与园林中的其他各门课程联系紧密。本课程是在建筑基础、园林美术、园林植物造景与养护、园林制图等先修课程基础上开设的。它的后续课程主要是建筑小品、庭院设计、园林工程技术、园林工程概预算、园林工程施工组织与管理、顶岗实习、毕业设计等。

1. 课程任务：

1.本课程的目标是以“培养适应21世纪人才需求”，特别是具有园林景观设计实践能力和实际操作技能的高技能应用性技术人才为宗旨，学生通过本课程的学习，获得完成园林景观项目任务的知识和技能，培养园林景观项目制作实践的初步能力，并培养学生的创新、创意能力。

2.本课程面向园林工程技术专业，培养具有与本专业领域方向相适应的文化水平与素质、良好的职业道德和创新精神，掌握本专业领域方向的城市园林规划与设计的知识，具备相应实践技能以及较强的实际工作能力，具有较全面的园林景观设计专业知识、技能和独立设计能力的城市建设、园林景观等相关技术领域的应用型人才。

 3.熟练掌握相关的基本知识、设计软件，学生除了创新的要求之外，必须掌握各具体项目的现状条件分析、各类园林绿地的特点等技术知识，园林景观设计程序和设计中的技术规范要求必须在课程项目中理解和掌握。

1. **本课程的教学目标**

（一）思想教育目标：

1.养成诚实、守纪、吃苦耐劳的品德

2.养成善于动脑，勤于思考，及时发现问题的学习习惯

3.养成定期搜集资料，耐心细致，条理清晰的工作习惯

4.具有善于和相关工作人员共事的团队意识，能进行良好的团队合作；

5.养成保守企业商业秘密的良好习惯

6.养成自主创业的意识

（二）知识教学目标：

1.熟识景观设计基本概念

2.掌握景观设计的基本方法与基本程序

3.掌握景观施工组织设计的相关知识

4.掌握不同风格景观设计的相关知识

5.掌握景观设计的创意理念

（三）技能教学目标：

1.具有综合思考分析的能力，独立完成整个设计过程的能力

2.了解各类园林绿地景观设计的特点，方法、设计与建成实景的关系。对设计作品的效果能很好地把握

3.创造真实的项目、真实的学习情境，使学生根据对现状条件的调研分析、对基本知识的掌握，制作完整的符合设计要求的全套设计文件。通过参与实践，更形象地了解园林景观设计的相关知识和设计程序，为学生走上工作岗位以后尽快适应专业需求打下基础

（四）职业素质拓展目标：

1.培养灵活应变能力和团队精神

2.培养具有一定文化内涵、审美意识、技术能力

3.培养学生综合运用能力

**三、本课程的考核方式**：考查,期末总成绩100分=平时成绩100分\*50%+期末考试成绩100分\*50%

**四、教材及参考书**

教材：《风景园林概论》 丁绍刚主编，出版社：中国建筑工业出版社 2016年8月第1版

参考教材：《景观园艺造景设计》刘宇主编，出版社：西南师范大学出版社2011年3月第1版

1. **本课程的教学内容、基本要求及学时分配**

（一）学时分配：

|  |  |
| --- | --- |
| 教学内容 | 学时数 |
| 理论 | 实践 | 合计 |
| 绪 论 | 风景园林概述 | 2 | 0 | 2 |
| 第一章 | 风景园林简史 | 6 | 0 | 6 |
| 第二章 | 园林艺术基本原理 | 4 | 4 | 8 |
| 第三章 | 风景园林构成要素 | 6 | 2 | 8 |
| 第四章 | 细部景观设计基础理论 | 6 | 2 | 8 |
| 第五章 | 风景评估与风景规划（红石公园实训） | 0 | 8 | 8 |
| 第六章 | 场地规划和细部景观规划 | 0 | 8 | 8 |
| 第七章 | 城市设计 | 0 | 8 | 8 |
| 第八章 | 风景园林规划设计基本技能与技术 | 0 | 8 | 8 |
| 合计学时 | 24 | 40 | 64 |

1. 教学内容及基本要求：

| **教学单元或项目** | **教学内容** | **教学要求** | **教学手段** | **参考学时** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **理论** | **实践** |
| 一、绪论 | 1、风景园林释义；2、风景园林的科学范畴；3、风景园林的科学地位；4、风景园林师的职业与使命。 | 熟悉 | 理论讲授、讨论、多媒体演示、实验操做 | 2 | 0 |
| 二、风景园林简史 | 1、中国古典园林；2、西方古典园林；3、日本古典园林；4、不同风格古典园林比较；5、近现代国际风景园林发展动态。 | 掌握 | 6 | 0 |
| 三、园林艺术基本原理 | 1、园林美学概述；2、形式美法则；3、 园林布局；4、园林色彩构图；5、 园林造景艺术手法。 | 掌握 | 4 | 4 |
| 四、风景园林构成要素 | 1、园林地形的功能作用、园林地形的类型及景观特征；2、水体的功能作用、类型及表现；3、园路及场地的作用、类型及表现；4、植物的作用、类型及表现；5、建筑作用、类型及表现；6、园林设施类型、作用及表现。 | 熟练掌握 | 6 | 2 |
| 五、细部景观设计基础理论 | 1、细部景观设计的概念与范畴；2、空间的基本概念、限定类型及分类；3、人体工程学概说和在细部景观设计中的应用；4、环境心理学；5、园林造景艺术；6、材料与文化。 | 熟练掌握 | 讨论、多媒体演示、实验操做 | 6 | 2 |
| 六、风景评估与风景规划 | 1、风景及风景规划的内涵和意义；2、红石公园风景评估、适宜性分析、风景视觉品质分析评价；3、调研过程：确立目标、景区调查与分析、风景评估、风景规划与实施；4、案例分析、汇报。 | 熟练掌握 | 0 | 8 |
| 七、场地规划和细部景观规划 | 1、场地规划的方法与步骤：项目策划、编制任务书、场地规划调查与分析；2、案例研究；3、细部景观设计方法入门。 | 熟练掌握 | 0 | 8 |
| 八、城市设计 | 1、城市设计概述；2、城市设计历程；3、近现代城市设计理论与实践；4、风景园林及风景园林师在城市设计中的地位。 | 熟练掌握 | 0 | 8 |
| 九、风景园林规划设计基本技能与技术 | 1、风景园林规划设计图纸表达：风景园林设计表现技法和风景园林规划设计图纸类型及表达规范；2、风景园林工程与管理。 | 熟练掌握 | 0 | 8 |

（三）实训内容及基本要求

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **实训模块** | **实训内容及形式** | **实训要求** | **每组人数** | **学时数** |
| 1.小游园景观规划 | 了解小游园绿地景观规划的特点、设计原则和方法，了解园林规划设计的整个程序。每一环节的任务要求，掌握完成方法。 | 景观设计的的理念、原则；总平面布局、功能分区布局 、游览路线图、景观分析图、立面图、各个节点图的合理布局。 | 1 | 12 |
| 2.休闲广场景观规划 | 了解休闲广场景观规划的特点、设计原则和方法，了解园林规划设计的整个程序。每一环节的任务要求，掌握完成方法。 | 景观设计的的理念、原则；总平面布局、功能分区布局、游览路线图、景观分析图、立面图、各个节点图的合理布局。 | 1 | 12 |
| 3.滨水休闲空间景观设计 | 了解滨水休闲空间景观规划的特点、设计原则和方法，了解园林规划设计的整个程序。每一环节的任务要求，掌握完成方法。 | 景观设计的的理念、原则；总平面布局、功能分区布局、游览路线图、景观分析图、立面图、各个节点图的合理布局。 | 1 | 16 |

**六、教学质量控制**

（一）教学重点、难点及教学设计：

1.教学重点：风景园林简史、风景园林构成要素、细部景观设计基础理论、风景评估与风景规划。

2.教学难点：场地规划、细部景观规划、城市设计、风景园林设计表现技法。

3.教学设计：本课程教学在设计上本着懂理论，重应用的总体思路，突出体现职业教育的技能型、应用性特色，着重培养学生的实践应用技能，力求达到理论够用，技能过硬的目的。

鉴于本课程的服务面向与定位，本课程标准在设计过程中，本着宽基础、多方向的设计思路，通观考虑园林工程技术专业对园林景观设计知识的需求特点，以能力本位的培养目标、过程导向的课程开发和行动导向的教学过程为指导思想，围绕技术应用能力培养这一高职教育的核心目标，结合课程本身的特点，明确本课程是按工作过程为主线设计的项目课程(或学习领域课程)来构筑课程教学体系与教学内容，通过项目引领和任务驱动，并配以案例分析进行教学。

课程按典型工作任务设计项目，并对按预设能力目标设计的教学项目针对学习目标、工作任务、能力要求、教学内容、活动设计等方面制定了参考标准。

（二）教学过程评价：

1.课程内容的学习，注重学生实际应用技能，主要发展学生认知、归纳分析、迁移的能力。

认知主要表现在：对本课程理论知识框架熟悉，准确理解园林景观的设计制作流程、基本原理和规范。

归纳分析主要表现在：通过明确的任务导向及案例分析，能归纳园林景观设计制作的原理和方法的应用特点和策略，能分析好的园林景观设计在社会经济生活中运用的具体场合与情形。

迁移主要表现在：能将所学的园林景观的设计制作原则、方法等迁移到新的具体案例中使用，能够将一个案例中的策略总结出来应用于新的情境中。

2.本标准对不同目标采用明确且不同的行为动词描述，从而更好地体现了本标准在执行中的参考价值和实现教学目标的要求。

3.课程标准中的目标主要是按结果性目标和体验性目标来描述的。结果性目标主要用于对"知识与技能"目标领域的刻画，而体验性目标则主要用于反映“过程与方法”、“情感态度与价值观” “职业道德与素质”等目标领域的要求。无论是结果性目标，还是体验性目标，都尽可能地以便于理解、便于操作和评估的行为动词来刻画。

（三）课程考核方式及成绩评定：

1.考核方式：平时成绩+项目成绩

2.成绩评定：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 考核主要内容 | 考核要求 | 评分人 | 评分权重 |

1.良好的职业和个人素养，具有团队精神，责任感强；

2.熟悉当今流行的景观设计风格，较强的手绘方案能力；

3.具备开发课程的能力和从事工作过程分析的能力，有职业实践经历；

4.具有很强的指导和解决学生在学习中出现问题的能力和经验；

5.具备较强的专业知识和教育学知识。

**八、教学环境及实训条件**

（一）教室基本配置

1.多媒体设备；

2.话筒；

3.景观绘图室。

（二）实训设备

1.立体化教材；

2.实训指导书和技术手册；

3.多媒体课件；

4.项目案例；

5.绘图桌、图纸、绘图工具；

6.课程网站。